



Almanacco di Cultura Enimmistica Classica



ANNO V - NUMERO 89 - 10 AGOSTO 2026

CRITTOGRAFIE

Anno V - Numero 89 - 10 agosto 2026

Direttore

Alex Brunetti (Selenius)

Redazione Storica

Laura Adami (Picaflor)

Fulvio Bergamo (Paperoga)

Federica Pareschi (Tedina)

Enrico Parodi (Snoopy)

Contatti

E-mail: crittogra@gmail.com

Sito Internet: <https://crittografie.com>

Gruppo Facebook: Crittografie

Calendario

14 agosto: termine invio mnemoniche VI tappa

14 agosto: termine invio soluzioni n. 85

17 agosto: pubblicazione numero 90

21 agosto: termine invio soluzioni n. 86

28 agosto: termine invio soluzioni n. 87

4 settembre: termine invio soluzioni n. 88

11 settembre: termine invio soluzioni n. 89

Per il Campionato Autori i giochi possono essere inviati in qualsiasi momento. Verranno considerati per ogni tappa quelli ricevuti entro il venerdì precedente la pubblicazione.

Pubblicazione enigmistica gratuita realizzata in proprio. I premi posti in palio per tutte le gare sono offerti dalla redazione. I lavori inviati dagli autori non subiranno modifiche sostanziali se non concordate con gli autori stessi.

Grafica di Selenius. [R1]

In copertina: composizione basata su una locandina del film «A Qualcuno Piace Caldo».

I COLLABORATORI

Amadeus2 (Amedeo Di Maio)

Cunctator (Marco Bonetti)

Ele (Emanuele Miola)

Gonzales (Enrico Trovato)

Il Laconico (Nicola Negro)

Il Matuziano (Roberto Morraglia)

Leda (Maria Gabriella Di Iullo)

Lo Stiviere (Maurizio Frolidi)

Marluk (Luca Martorelli)

Mezzaluna (Claudia Balocchi)

Noc (Franco Costantini)

Pasticca (Riccardo Benucci)

Salas (Salvatore Piccolo)

Selenius (Alex Brunetti)

Serse Poli (Pietro Pelissero)

SusanaT (Assunta Cappelli)

Salve a tutti! Anche questa settimana Crittografie torna puntuale con un nuovo numero e con i consueti appuntamenti dedicati ad autori e solutori. Vogliamo intanto segnalarvi che il fascicolo numero 88 è stato aggiornato e pubblicato nella riedizione R2, necessaria per correggere un errore presente nel diagramma del gioco numero 2. Come sempre, la revisione è indicata a pagina 3 della rivista, così da consentire un controllo della versione posseduta.

Cogliamo inoltre l'occasione per rinnovare l'invito a inviarci giochi destinati alle nostre rubriche tematiche. Queste sezioni contribuiscono in modo particolare alla varietà della rivista e possono continuare a vivere e alternarsi con regolarità soltanto grazie alla fantasia e alla partecipazione dei collaboratori. Sono quindi benvenute proposte per le rubriche già esistenti, anche una sola crittografia per autore.

Dal prossimo numero si aggiungerà una nuova rubrica: le Autocritto, dedicata al mondo dell'automotive. Potranno trovare spazio giochi riguardanti marche e modelli, ma anche frasi e situazioni legate alle automobili e, più in generale, ai mezzi di trasporto. Un nuovo terreno tematico sul quale speriamo vorrete mettere alla prova il vostro ingegno. Buon divertimento con Crittografie!

1. Crittografia perifrastica 1'5 3? 1: 1 1 4 = 8 3 5

.UCINA E.ETTRONICA

Selenius

IL CHI È



Scrittrici

2. Crittografia perifrastica onomastica 2... 5? 1 3 1! = 7 5

+S-

Selenius

3. Crittografia a frase ad antipodo onomastica 6 2 6 = 7 7

DOVE STUPÌ LE RIPETENTI

Gonzales

La rubrica settimanale è aperta alla partecipazione di tutti i collaboratori e comprende una o più crittografie onomastiche dedicate a personaggi noti accomunati da qualche caratteristica. È possibile inviare i propri lavori in qualsiasi momento; salvo specifiche indicazioni o necessità, tutti i giochi onomastici verranno pubblicati in questa sezione. Alla rubrica è collegata la propria gara di soluzione.

LE NECRONOMASTICHE



4. Crittografia sinonimica a scambio di vocali onomastica 1 1 6 = 4 4

O.ESE

Lo Stiviere

5. Crittografia perifrastica a scambio di consonanti onomastica 3 1 - 1'1 1! - 3: 6 = 9 7

CONSEGNATI ALL'I....ITO

Selenius

6. Crittografia perifrastica a metatesi sillabica onomastica 3: 5 4'3 = 5 10

L'ENTERO.IUS VE.MIC.LARIS

Selenius

Rubrica dedicata ai personaggi noti recentemente scomparsi, aperta ai contributi di tutti i collaboratori e valida per la relativa gara di soluzione.

Si tratta di una crittografia che ricorda il nome del personaggio, nel bene e nel male, senza giudizi di merito.

La rubrica non ha cadenza fissa: nasce quando l'occasione lo richiede, perché dipende... dal destino.

Per questo, è importante cogliere l'attimo: chi desidera proporre un gioco deve farlo con prontezza. Del resto... si muore una volta sola!

IL MEMORIAL MUSCLETONE



7. Crittografia a frase a metatesi 4 4 = 3 2 1 2

SOFFRE COL CU

Selenius

Dedicata a Muscletone, uno dei più grandi maestri di tutti i tempi, proponiamo una gara di soluzione composta da critto a frase a metatesi di Selenius. Muscletone ne fu uno dei più abili interpreti, con oltre 100 giochi pubblicati, il più prolifico in assoluto fin dopo la sua scomparsa. Grazie allo spostamento di una singola lettera, si producono spesso forti slittamenti di significato tra la lettura iniziale e la frase risolutiva, con un effetto di frequente comicità.

SUSANA T



8. Crittografia 2 2 2 5 1: 3 1'1 = 7 10

DINDA

Susana T

L'Autore - Spazio dedicato agli autori che ci accompagneranno a rotazione per tutto l'anno con i loro contributi. Gara di soluzione abbinata.

Nella puntata, il gioco di una valida collaboratrice, la brava Susana T.

L'ARS LACONICA



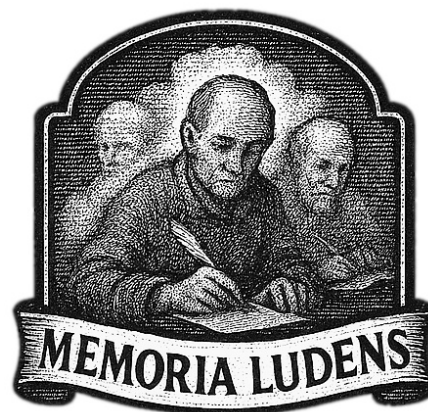
9. Crittografia perifrastica 2: 4 6? = 4 8

VASI DA NOT..

Il Laconico

Per celebrare il caro amico e collaboratore Il Laconico, ogni due numeri un incontro con i suoi giochi ancora inediti, custodi del suo spirito enigmistico.

MEMORIA LUDENS



10. Crittografia sinonimica 5 5 2 5 = 7 10

BATTISTRA.A

Serse Poli

Questa rubrica propone di volta in volta un gioco realizzato da un enigmista del recente passato, con l'intento di riscoprirne il lavoro e lo stile attraverso materiali rimasti finora inediti.

È un'occasione per riportare all'attenzione dei lettori contributi che continuano a offrire spunti di interesse.

Anche per questa sezione è prevista la consueta gara di soluzione.

IL CAMPIONATO AUTORI 2026



Il Campionato Autori si sviluppa in sei sezioni, ciascuna dedicata a una tipologia diversa di crittografia.

Ogni sezione prevede otto tappe, a distanza di sei settimane l'una dall'altra. Per stilare la classifica finale di ogni sezione si considerano i cinque migliori risultati di ciascun partecipante. Accanto alle classifiche di sezione, c'è anche una classifica generale che elegge i migliori autori dell'anno: in questo caso vengono presi in considerazione i tre migliori risultati per ogni categoria, quindi un totale di 18 giochi nell'arco dell'annata.

La partecipazione è completamente libera: ogni autore può misurarsi in tutte le sezioni e inviare i giochi che desidera per le tappe a cui vuole partecipare. Per ciascuna tappa, si prende in considerazione il gioco con la valutazione più alta tra quelli disponibili, salvo diverse indicazioni dell'autore. Affinché un gioco possa essere considerato, deve essere inviato entro il venerdì precedente alla tappa.

Le sezioni si susseguiranno a rotazione, sempre nello stesso ordine, come indicato nello schema:

17/8	numero 90, Mnemoniche 6 ^a tappa
24/8	numero 91, a Frase 6 ^a tappa
31/8	numero 92, Sinonimiche 6 ^a tappa
7/9	numero 93, Sillogistiche 6 ^a tappa

14/9	numero 94, Perifrastiche 7 ^a tappa
21/9	numero 95, Pure 7 ^a tappa
28/9	numero 96, Mnemoniche 7 ^a tappa
5/10	numero 97, a Frase 7 ^a tappa

e proseguendo fino al 30/11 con l'ottava prova delle Sillogistiche.

Il sesto turno delle pure premia Marluk, che si impone con 8½ punti e precede Amadeus2, Leda e Il Matuziano, tutti a quota 8. Noc e Cunctator seguono con 7½, mentre SusanaT, Salas, Cardin e Pasticca completano la graduatoria a 7. Una giornata favorevole soprattutto a Marluk, che sfrutta il successo per guadagnare terreno nella corsa di specialità, mentre alle sue spalle diversi protagonisti raccolgono risultati sostanzialmente equivalenti.

Con sei prove disputate e gli scarti ormai entrati in gioco, Marluk raggiunge Leda in vetta a 40½ punti, scavalcando Il Matuziano, ora terzo a 40. Il movimento più rilevante riguarda Noc, che sale al quarto posto con 38, davanti a SusanaT, mentre Salas avanza a 36. Pasticca e Cardin seguono rispettivamente a 35 e 34½. A due turni dalla conclusione il terzetto di testa ha assunto una fisionomia piuttosto netta, ma la possibilità di sostituire i risultati meno redditizi lascia ancora spazio a cambiamenti anche importanti.

Nella graduatoria assoluta, arrivata alla trentaduesima prova sulle quarantotto complessive e calcolata sui tre migliori risultati di ciascuna tipologia, Leda rimane al comando con 147½ punti, ma Marluk rosicchia ancora mezzo punto e sale a 145½, portandosi più vicino alla capolista. Il Matuziano resta terzo a 144 e mantiene il vertice raccolto in pochi punti. Più staccato Pasticca conserva la quarta piazza, seguito da Salas e Noc; Cunctator guadagna un punto, mentre Amadeus2 compie il progresso più consistente e supera Ætius. A due terzi del percorso i principali contendenti sono ormai ben riconoscibili, senza che le posizioni possano ancora considerarsi al riparo da nuovi sviluppi.

Pure - 6ª tappa

11. Crittografia 1'1 4, 1 2 2 = 4 7

I

1° classificato Campionato Autori Crittografie 89/2026

Marluk

12. Crittografia 1? 7 1: 3 = 3 2 7

CAGO

2° classificato Campionato Autori Crittografie 89/2026

Amadeus2

13. Crittografia 2 2 7 3 2 = 3 1 3

TOPI

3° classificato Campionato Autori Crittografie 89/2026

Leda

14. Crittografia 2 2 1: 4 2 2? 2! = 7 8

DIMO

Il Matuziano

15. Crittografia 1 1 8: 2 1 (3) = 10 2 4

PRL

Noc

16. Crittografia 1? 1 6: 2 1! = 6 2-3

...DYZ

Cunctator

Classifica Pure - 6ª tappa

8½	Marluk
8	Amadeus2, Leda, Il Matuziano
7½	Noc, Cunctator
7	SusanaT, Salas, Cardin, Pasticca

Classifica assoluta - 32 tappe

147½	Leda
145½	Marluk
144	Il Matuziano
134	Pasticca
132½	Salas
132	Noc
125	Cardin
115	Cunctator
112½	SusanaT

Campionato Perifrastiche - 6 tappe

40½	Marluk
40	Leda
39½	Noc
39	Cunctator
38	Il Matuziano
37½	Pasticca, Salas, SusanaT

Campionato Pure - 6 tappe

40½	Marluk, Leda
40	Il Matuziano
38	Noc
37	SusanaT
36	Salas
35	Pasticca

Campionato Mnemoniche - 5 tappe

39½	Il Valtellinese, Noc, Il Matuziano
39	Leda
37½	Marluk
36	Cunctator
34½	Cardin

Campionato a Frase - 5 tappe

40	Leda
39	Marluk
37½	Il Matuziano
36½	Il Valtellinese
35½	Salas, SusanaT

Campionato Sinonimiche - 5 tappe

40	Leda
39½	Noc, Il Matuziano
39	Marluk
37½	SusanaT
36½	Pasticca

Campionato Sillogistiche - 5 tappe

40½	Leda
40	Marluk
39	Pasticca
38½	Il Matuziano
29	Salas

LE CRITTOLIVE



17. Crittografia a frase 3 1 2 7 3 = 6 3 1'6

DONI CONTERIE AI SOVRANI

Pasticca

Questa sezione, aperta a tutti i collaboratori, propone giochi che trovano ispirazione in notizie, fatti e avvenimenti di stretta attualità. La sua periodicità non è fissa, poiché non ogni giorno accade qualcosa che meriti o consenta una trasposizione enigmistica: nasce quando l'occasione lo richiede. La rubrica invita a mantenere lo sguardo attento sul presente, stimolando a informarsi con curiosità e con quel mezzo sorriso in più che è proprio del nostro modo di fare enigmistica. Immane la gara di soluzione collegata.

LE COLLABORAZIONI



18. Crittografia a frase 2 5 3 = 7 3

FRED FLINTSTONE STAVA CON ME

Ele

Collaborazioni generiche e giochi che hanno partecipato al Campionato ma non ancora pubblicati, per dare spazio a tutti gli autori, a rotazione. Immane la gara di soluzione dedicata.

LE CINECRITTO



19. Crittografia sinonimica a scambio di vocali 2 2 1'4, 4 3 = «4 5 7»

.OSTEILTA

Mezzaluna

Sezione dedicata al mondo del cinema, che raccoglie crittografie proposte da qualsiasi collaboratore, la cui soluzione consiste nel titolo di un film oppure nel nome di un attore, un'attrice, un regista o una combinazione di questi. Naturalmente la gara di soluzione è sempre in agguato, pronta a mettere alla prova intuito, memoria cinematografica e spirito competitivo dei solutori.

LE CRITTOTENNIS



20. Crittografia a frase a metatesi 5, 5 = 6 4

PROVA A DIVIDERE

Salas

Questa sezione è dedicata a crittografie che, in un modo o nell'altro, abbiano come tema il tennis o i tennisti. La pubblicazione avviene con periodicità irregolare, ed è sempre aperta a tutti i collaboratori interessati. Come di consueto, alla rubrica è abbinata la propria gara di soluzione.

LE SOLUZIONI DEL N. 84

1. teli P: tonte, sta R = tè Lipton; tè Star - risolto da: dn am sa ci pa st is om sv as le fe
2. è R, M è, T è: re à lacci = Ermete Realacci - risolto da: ci sv as dn om st am is le sa fe pa
3. massì, Mosca li à! = Massimo Scalia - risolto da: pa ci as dn is st sa om fe am le sv
4. c'è/s'à/recaste L: LOTTI = Cesare Castellotti - risolto da: sa ci fe sv le is pa om st as am dn
5. se R GI, opini = Sergio Pini - risolto da: sa sv am om pa le is st ci as dn fe
6. Rocchi vedi = occhi verdi - risolto da: pa am dn fe ci is as om le sv
7. farsa là: reca VO li = far salare cavoli - risolto da: sa om st dn as is le ci pa fe am sv
8. S or birba ti dà = sorbir Batida - risolto da: st sa sv ci as om is dn am fe le
9. P ove radi a voler IA = povera diavoleria - risolto da: ci am fe sa sv dn om is as
10. ME ritarpar - olè! - dà MORE = meritar parole d'amore - risolto da: st as sa dn is sv ci om fe am
11. par TITANO: IO s'à = partita noiosa - risolto da: st is sv om ci fe as dn am le sa
12. far dormire una pratica - risolto da: sa fe as ci dn
13. scuro aedo, spazia l'E = scudo aerospaziale - risolto da: is sa ci as le am om fe dn sv
14. là R? Tedina: R? R à, R è! = l'arte di narrare - risolto da: fe is as st dn om ci sv le sa am
15. il piede sinistro - risolto da: is dn as fe sa le st ci om - varianti accettate: il verso sinistro (am sv)
16. corpo di fabbricato - risolto da: le as
17. appunti sulla Costituzione - risolto da: le am as fe
18. ci vuole il fisico! - risolto da: om le am sv as is sa ci fe
19. fare il brillante - risolto da: is om dn fe sv
20. star USA - risolto da: om sa le as fe am sv

I Solutori

am	Amadeus2
ao	Aromi d'Oli
ci	Cingar
dn	Due Neuroni
dy	Dyne
fe	Fermassimo

as	Gli Asinelli
ed	Gli Edipiceni
go	Il Goroviano
is	Italo Svevo
le	Leda
sv	Lo Stiviere

om	Omar
mk	Mikiller
pa	Pasticca
sa	Salas
sn	Superniele
st	SusanaT

Classifica del n. 89

19	Gli Asinelli, Fermassimo
17	Amadeus2, Omar, Lo Stiviere
16	Due Neuroni, Salas, Cingar, Italo Svevo,
	Leda
11	SusanaT
7	Pasticca

Classifica ★

13	Fermassimo
10	Amadeus2
9	Gli Asinelli
8	Omar
6	Cingar
3	Superniele

Classifica complessiva (539 giochi)

517	Fermassimo
504	Gli Asinelli
497	Cingar
443	Amadeus2
421	Due Neuroni
420	Salas
409	Lo Stiviere
337	Omar
334	SusanaT
328	Italo Svevo
297	Leda
258	Superniele
181	Pasticca
140	Dyne

LE GARE DI SOLUZIONE

il Campionato Autori - 162 giochi

156	Gli Asinelli
155	Fermassimo
150	Cingar
134	Amadeus2

le Necronomastiche - 63 giochi

★	Fermassimo, Salas, Lo Stiviere, Cingar
62	Gli Asinelli, Due Neuron
55	SusanaT
50	Amadeus2

il Chi è - 59 giochi

★	Cingar, Gli Asinelli, Fermassimo
56	Salas
54	Lo Stiviere
53	Due Neuron

le Collaborazioni - 46 giochi

45	Fermassimo
42	Gli Asinelli
41	Cingar
36	Salas

l'Editoriale - 27 giochi

24	Fermassimo
22	Amadeus2, Cingar
21	Gli Asinelli

Memoria Ludens - 27 giochi

26	Cingar
25	Fermassimo
23	Gli Asinelli, Due Neuron

l'Autore - 27 giochi

★	Fermassimo
26	Gli Asinelli
23	Salas

il Memorial Muscletone - 26 giochi

22	Fermassimo
21	Gli Asinelli, Amadeus2
20	Cingar

le Crittotennis - 15 giochi

★	Cingar
14	Due Neuron, Amadeus2
13	Fermassimo, Lo Stiviere, Gli Asinelli

le Crittolive - 14 giochi

13	Cingar, Fermassimo,
12	Due Neuron, Gli Asinelli
11	Lo Stiviere, Amadeus2

le Cinecritto - 13 giochi

★	Lo Stiviere, Omar
12	Amadeus2, Fermassimo
11	Due Neuron, Salas, Gli Asinelli

l'Ars Laconica - 13 giochi

★	Fermassimo, Gli Asinelli
11	Cingar, Amadeus2
10	Leda

all'Antica Mescita - 13 giochi

★	Cingar, Fermassimo
12	Due Neuron, Amadeus2, Leda, Gli Asinelli,
	Salas
11	Lo Stiviere

le Edipocritto - 10 giochi

★	Cingar, Fermassimo, Gli Asinelli
9	Amadeus2, Due Neuron
8	Salas, Lo Stiviere

Cunctator Obscurus - 9 giochi

★	Cingar
8	Fermassimo, Gli Asinelli
7	Leda, Amadeus2

'o Famo Strano - 8 giochi

★	Fermassimo, Gli Asinelli
7	Cingar

l'Anima in Gioco - 7 giochi

★	Fermassimo, Gli Asinelli
6	Cingar, Amadeus2

STUDIO

